

RAPORT DE CERCETARE
2017
(întocmit de Lidia COTEA)

I. PUBLICAȚII

1. VOLUME APĂRUTE ÎN ȚARĂ

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul volumului	Locul apariției	Editura	Anul apariției	ISBN volum	Nr. pagini volum
	Voicu Roxana	<i>Les adjectifs psychologiques</i>	București	Editura Universității din București	2017	978-606-16-0869-0	479

2. VOLUME APĂRUTE ÎN STRĂINĂTATE

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul volumului	Locul apariției	Editura	Anul apariției	ISBN volum	Nr. pagini volum
	Bilbâie Gabriela	<i>Grammaire des constructions elliptiques: Une étude comparative des phrases sans verbe en roumain et en français</i>	Berlin	Language Science Press	2017	ISBN 978-3-946234-82-1	381

3. ARTICOLE APĂRUTE ÎN PERIODICE DIN ȚARĂ

D. PERIODICE NECOTATE

Nr. crt.	Numele, prenumele	Titlul articolului	Denumirea periodicului	ISSN periodic	Numărul/volumul și anul	Locul apariției	Anul	Paginile extreme ale	Site/Link periodic
-----------------	--------------------------	---------------------------	-------------------------------	----------------------	--------------------------------	------------------------	-------------	-----------------------------	---------------------------

	autorului				apariției			articolului	
	Bălaș Ilinca	Femeia-schelet sau o poveste despre feminitate	<i>Cercetări filosofico-psiologice</i>	2066-7566	anul IX, nr. 1/2017	București	2017	p.87 - 99	http://www.cercetari.institutuldefilosofie.ro/e107_files/download/s/Extrase%20C.F.P.%20anul%2009,%20nr.%201%20[2017]/ILINCA%20BALAS,%20Femeia%20schelet%20sau%20o%20poveste%20despre%20feminitate.pdf

6. ARTICOLE/COMUNICĂRI APĂRUTE ÎN VOLUMELE UNOR CONFERINȚE INTERNAȚIONALE

B. INDEXATE ÎN BAZE DE DATE INTERNAȚIONALE / VOLUME CONFERINȚE ORGANIZATE DE ASOCIAȚII PROFESIONALE

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul articolului	Denumirea periodicului	ISSN / ISBN	Numărul/volumul și anul apariției	Locul apariției/țara	Anul	Paginile extreme ale articolului	Site/Link periodic
	Dragomir Lucia	Rencontres littéraires. Echanges, incompréhensions et tensions entre les écrivains des „démocraties populaires” dans les années 1950	<i>Studia Politica. Romanian Political Science Review</i>	1582-4551	Vol. XVII, no 1, 2017	Universitatea din Bucuresti, Facultatea de Stiințe Politice / România	2017	111-130	http://www.studiapolitica.eu/
	Mihăilă Ileana	Ecouri ale <i>Descriptio Moldaviae</i> în scrierile istorico-geografice franceze (secolul al XVIII-lea)	<i>Revista de istorie și teorie literară</i> / Ed. Academiei	0034-8392	an X (serie nouă), nr. 1-4, ianuarie-decembrie 2016	București	2017	200-220	www.ear.ro/publicatii_periodice.php

9. PREFEȚE, STUDII INTRODUCȚIVE, POSTFEȚE APĂRUTE ÎN ȚARĂ

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul prefeței/studiului/postfeței	Titlul volumului	Autor/coordonator/editor volum	ISBN volum	Locul apariției	Editura	Anul	Paginile extreme
	Alexandrescu Vlad	Prefață	<i>Grădinile Castelului Peleş</i>	Alexandru Mexi	978-973-1872-43-8	București	Simetria	2017	10-11
	Cotea Lidia, Jderu Despina	« Un Jury en quête de chef-d'œuvre. "Chaque fois qu'il y a désir de relecture, il y a littérature" : <i>Un certain M. Piekielny</i> mis à l'épreuve des débats bucarestois. Activités du Jury Goncourt – le Choix roumain » (raport introductiv)	<i>RCSDLLF</i> , 6-2017	Lidia Cotea, Marina Oltea Păunescu	2286-1165	București	Editura Universității din București	2017	99-103
	Bazin Jérôme Dragomir Lucia, Popescu Alina	« La place du Grand Frère. Les échanges culturels entre l'Union Soviétique et les démocraties populaires à l'époque communiste » (studiu introductiv)	<i>Studia Politica. Romanian Political Science Review</i> , Vol. XVII, no 1, 2017	Bazin Jérôme, Dragomir Lucia, Popescu Alina	1582-4551	București	Editura Universității din București	2017	13-24
	Velicu Anca-Marina	Avant-propos	<i>Nouveaux regards sur le sens et la référence. Hommages à Georges Kleiber, Recherches ACLIF</i>	Hrubaru, Florica, Moline, Estelle, Velicu, Anca-Marina	ISSN 1842-7278	Cluj	Echinox	2017	5-13
	Vișinescu Lucia	Prefață	<i>Mica țară</i>	Gaël Faye	978-606-978-073-2	București	Trei	2017	5-8

10. PREFETE, STUDII INTRODUCATIVE, POSTFETE APĂRUTE ÎN STRĂINĂTATE

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul prefetei/studiului/postfetei	Titlul volumului	Autor/coordonator/editor volum	ISBN volum	Locul apariției/țara	Editura	Anul	Paginile extreme
	Gîrbea Cătălina, Ferlampin-Acher Christine	Introduction Conclusion	Matière à débat. La notion de matière littéraire au Moyen Age	Christine-Ferlampin Acher, Cătălina Gîrbea	978-2-7535-5368-2	Rennes	Presses Universitaires de Rennes	2017	7-23 661-676

11. CONTRIBUȚII ÎN VOLUME COLECTIVE (OMAGIALE, TEMATICE ETC.) APĂRUTE ÎN TARĂ

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul capitolului	Titlul volumului	Coordonator/edit or volum	ISBN volum	Locul apariției	Editura	Anul	Paginile extreme ale capitolului
	Berbinski Sonia	“Les approximations phonétiques dans les structures défigées”	<i>Lingvistică românească, lingvistică romanică</i>	Bogdan Oprea, Helga&Gigore, Andreea-Victoria& Zafiu, Rodica	978-606-16-0933-8	Bucuresti	EUB	2017	235-247
	Bîlbîie, Gabriela	Sur la distinction entre phrases averbales et phrases elliptiques	<i>Sintaxa ca mod de a fi. Omagiu doamnei profesoare Gabriela Pană Dindelegan</i>	A. Dragomirescu, A. Nicolae, C. Stan & R. Zafiu	978-606-16-0846-1	București	Editura Universității din București	2017	43-53
	Bîlbîie, Gabriela	Un cas spécial de gapping en roumain : l'ellipse périphérique gauche avec la conjonction <i>iar</i>	<i>Lingvistică generală, lingvistică formală, lingvistică computațională . Omagiu</i>	V. Barbu-Mititelu, M. Ionescu & G. Iordăchioaia	978-606-16-0873-7	București	Editura Universității din București	2017	143-163

			<i>profesorului Emil Ionescu la 60 de ani</i>						
	Bîlbîie, Gabriela	Trei tipuri de factori implicați în omisiunea complementului direct în limba română	<i>Lucrările celui de-al șaselea Simpozion Internațional de Lingvistică</i>	M. Sala, M. Stanciu Istrate & D. Răuțu (eds.)	2066-7973	București	Editura Univers Enciclopedic	2017	475-484
	Diaconu Luminița	« Fictions de l'amour châtié : des vidas occitanes au Décaméron, du Décaméron à la prose française de la Renaissance »	<i>Boccaccio in Europa. 700 anni dalla nascita dell'autore del Decameron, Actele colocviului internațional organizat de Centrul de Studii Medievale din Universitatea din București, Departamentul de Italiană din Universitatea din București, Institutul italian de Cultură „Vito Grasso”, (București, 6 decembrie 2013)</i>	Corina Anton & Mihaela Voicu (dir.)	978-606-16-0646-7	București	Editura Universității din București	2016 ¹	175-189

¹ articol neraportat în 2016

	Jipa Dragos	Un Attila libérateur. Shakespeare et le cosmopolitisme modéré en France, à la fin du XIX ^e siècle	<i>Shakespeare 400 in Romania. Papers Commemorating the 400th Anniversary of William Shakespeare's Death</i>	Nicolaescu Mădălina, Zaharia Oana-Alis, Nae Andrei (eds.)	978-606-16-0820-1	București	Editura Universității din București	2017	167-188
	Marinescu Lucia	« Voyages et portraits chez Luli August Sturdza»	<i>Inventrix et erudita magistra. Studia in honorem Ana-Cristinae Halichias</i>	Maria-Luiza Dumitru Oancea	978-606-0923-9	București	Editura Universității din București	2017	48-58
	Mihăilă, Ileana	Shakespeare et l'ère du crépuscule	<i>Shakespeare 400 – in Romania. Papers comemorating the 400th anniversary of William Shakespeare's death</i>	Mădălina Nicolaescu, Oana-Alis Zaharia, Andrei Nae	978-606-16-0820-1	București	Ed. Universității din București	2017	91-105
	Pahoțu Beatrice & Gabriela Bîlbîie	Sur le futur périphrastique en français et en roumain	<i>Lingvistică românească, lingvistică romanică. Actele celui de-al XVI-lea colocviu internațional al Departamentul ui de</i>	H. Bogdan Oprea, A.-V. Grigore & R. Zafiu (eds.)	978-606-16-0933-8	București	Editura Universității din București		87-95

			<i>Lingvistică</i>						
	Toma Dolores	Marthe Bibesco, dans un village roumain, parmi les contemporains d'Enée	<i>Myth, Symbol and Ritual : elucidatory paths to the fantastic unreality</i>	Maria-Luiza Dumitru Oancea, Ramona Mihăilă (ed.)	978-606-16-0844-7	București	Editura Universității din București	2017	73-85

12. CONTRIBUȚII ÎN VOLUME COLECTIVE (OMAGIALE, TEMATICE ETC.) APĂRUȚE ÎN STRĂINĂȚATE

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul capitolului	Titlul volumului	Coordonator/edit or volum	ISBN volum	Locul apariției	Editura	Anul	Paginile extreme ale capitolului
	Alexandrescu Vlad	Jacques Dinet; Simon Fouchet; Antoine Vatier	<i>The Cambridge Descartes Lexicon</i>	Lawrence Nolan	978-0-521-19352-8	New York	Cambridge University Press	2016 (neraportat în 2016)	196-197; 299-301;745-747.
	Diaconu Luminița	« Concurrence et degrés d'assimilation des matières dans deux romans du XIII ^e siècle : <i>Guillaume de Dole</i> et <i>Flamenca</i> »	<i>Matières à débat. La notion de matière littéraire au Moyen Âge, Actes des colloques de Poitiers (12-13 mars 2015), Rennes (21-22 mai 2015) et Bucarest (22 octobre 2015)</i>	Christine Ferlampin-Acher & Cătălina Gîrbea (dir.)	978-2-7535-5368-2	Rennes	Presses universitaires de Rennes	2017	377-386
	Diaconu Luminița	« Des transgressions spatiales aux transgressions de l'éthique	<i>Normes et transgressions dans les littératures romanes</i>	Malinka Velinova & Thierry Laurent (dir.)	978-854-07-3927-4	Sofia	CU Romanistika	2017	59-70

		socioreligieuse : les <i>Lais</i> de Marie de France »							
	Gîrbea Cătălina	Culture littéraire à la cour de Philippe Auguste	<i>Autour de Philippe Auguste</i> (acte de colocviu)	Martin Aurell Yves Sassier	978-2-406-06738-2	Paris	Classiques Garnier	2017	129-145
	Gîrbea Cătălina	D'amour, d'armes et de joie est ma matière. Y-at-il une matière agonale au Moyen Age ?	<i>Matière à débat. La notion de matière littéraire au Moyen Age</i> (acte de colocviu)	Christine Ferlampin-Acher Catalina Girbea	978-2-7535-5368-2	Rennes	Presses Universitaires de Rennes	2017	339-348
	Gîrbea Cătălina	Des armes lumineuses dans le roman médiéval	<i>Lire les objets médiévaux. Quand les choses font signe et sens</i>	Fabienne Pomel	978-2-7535-5309-5	Rennes	Presses Universitaires de Rennes	2017	93-111

13. EDIȚII CRITICE

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul prefeței/studiului/postfeței	Titlul volumului	Autor/coordonator/editor volum	ISBN volum	Locul apariției	Editura	Anul
	Flaubert, Gustave	Prefață	<i>Doamna Bovary</i> , traducere după manuscrisul definitiv, prefață și note	Pânzaru, Ioan, Zoicaș, Laurențiu	978-973-46-6115-2	București	Polirom	2017

14. EDITARE DE VOLUME

Nr. crt.	Numele, prenumele editorului	Titlul volumului	ISBN volum	Locul apariției	Editura	Anul	ISBN volum/ISSN
-----------------	-------------------------------------	-------------------------	-------------------	------------------------	----------------	-------------	------------------------

							revistă
	Alexandrescu Vlad, Prunea-Bretonnet, Tinca	<i>Journal of Early Modern Studies</i>	Volume 5, Issue 1 (Spring 2016), General Issue	București	Zeta Books	2017	2285-6382
	Alexandrescu Vlad, Corneanu, Sorana	<i>Journal of Early Modern Studies</i>	Volume 5, Issue 2 (Fall 2016), General Issue	București	Zeta Books	2017	2285-6382
	Bazin Jérôme, Dragomir Lucia, Popescu Alina	<i>La place du Grand Frère. Les échanges culturels entre l'Union Soviétique et les démocraties populaires à l'époque communiste, Studia Politica, Bucuresti</i>	Vol. XVII, no 1, 2017	București	Editura Universitatii din Bucuresti	2017	1582-4551
	Cotea Lidia, Păunescu Marina Oltea	<i>RCSDLLF</i>	n° 6/2017	București	Editura Universității din București	2017	2286-1165
	Ferlampin-Acher Christine, Gîrbea Cătălina	<i>Matière à débat. La notion de matière littéraire au Moyen Age</i>	978-2-7535-5368-2	Rennes	Presses Universitaires de Rennes	2017	978-2-7535-5368-2
	Hrubaru, Florica, Moline, Estelle, Velicu, Anca-Marina	<i>Nouveaux regards sur le sens et la référence. Hommages à Georges Kleiber, Recherches ACLIF (401p)</i>	ISSN 1842-7278	Cluj	Echinox	2017	ISSN 1842-7278

15. RECENZII APĂRUTE ÎN TARĂ²

² Recenzii la lucrări ale membrilor Departamentului :

- Cătălina Gîrbea, *Le Bon Sarrasin dans le roman médiéval*, Paris, Classiques Garnier, 2014 : Laura Sitaru, *Romano-Arabica* 17, 2017, p. 163-167.

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului recenziei	Titlul recenziei	Autorul și titlul volumului recenzat	Publicația în care a apărut recenzia	Locul	Numărul/volumul periodicului în care a apărut recenzia	Anul	ISSN-ul periodicului în care a apărut recenzia	Paginile extreme ale recenziei
	Cotea Lidia	„În umbra istoriei: de la sclavie la sfințenie. <i>Bakhita</i> de Véronique Olmi”	Véronique Olmi, <i>Bakhita</i> , Paris, Albin Michel, 2017	<i>Buletin științific</i> , seria A, Fascicula filologie	Universitatea Tehnică Cluj-Napoca, Universitatea de Nord Baia Mare	XXVI/2017	2017	1583-1264	397-399
	Stănică Mihaela Gabriela	Dolores Toma, Diana Samarineanu (sous la dir.), <i>Andrei Makine, hétérotopies, hétérochronies</i> , Paris, L’Harmattan, coll. <i>Critiques littéraires</i> , 2016, 268 p.	Dolores Toma, Diana Samarineanu (sous la dir.), <i>Andrei Makine, hétérotopies, hétérochronies</i>	<i>Revue Roumaine d’Études Francophones : Auteurs Roumains Francophones ; L’Extrême contemporain</i> , Junimea	Iași	8/2016	2017	2065-8087	174-183

16. RECENZII APĂRUTE ÎN STRĂINĂTATE³

³ Recenzii la lucrări ale membrilor Departamentului :

▪ *Armes et jeux militaires dans l’imaginaire (XIIe-XVe siècles)*, dir. Catalina Girbea, Paris, Classiques Garnier, 2016 : Maria Colombo Timelli, *Studi Francesi*, 182/2017, p. 327-329, Marion Bonassea, *Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes*, <https://crm.revues.org/14120>, Friedrich Wolfzettel, *Zeitschrift für romanische philology*, 133/2017, p. 1195-1197.

▪ « *Un Franc parmi les Arabes* ». *Parcours oriental et découverte de l’Autre chez le chevalier d’Arvieux*, Vanezia Pârlea, Grenoble, ELLUG, 2015 : Florian Besson, « Après l’ethnocentrisme, avant l’orientalisme : la curiosité très moderne du chevalier d’Arvieux », *Acta fabula*, vol. 18, n° 2, Notes de lecture, Février 2017, URL : <http://www.fabula.org/revue/document10116.php> (ISSN 2115-8037); Marie-Christine GOMEZ-GÉRAUD, « Vanezia Pârlea, « Un Franc parmi les Arabes ». Parcours oriental et découverte de l’Autre chez le chevalier d’Arvieux », *Viatica* [En ligne], *Donner à voir et à comprendre*, mis en ligne le 27/01/2017, URL : <http://viatica.univ-bpclermont.fr/donner-voir-et-comprendre/comptes-rendus/vanezia-parlea-un-franc-parmy-les-arabes-parcours-oriental-et-decouverte-de-l-autre-chez-le-chevalier-d-arvieux> (ISSN électronique : 2275-0827); Aurélien Girard, Vanezia Parlea, « *Un Franc parmi les Arabes* ». *Parcours oriental et découverte de l’Autre chez le chevalier d’Arvieux*, « Comptes rendus », *Dix-septième siècle*, 2017/1 (n° 274), p. 184-186, <https://www.cairn.info/revue-dix-septieme-siecle-2017-1-p-161.htm> (ISSN 0012-4273, ISBN 9782130788034) ; Michèle Longino, Vanezia Parlea, « *Un Franc parmi les Arabes* ». *Parcours oriental et découverte de l’Autre chez le chevalier d’Arvieux*, *French Studies*, Volume 71, Issue 2, 1 April 2017, Pages 262, <https://doi.org/10.1093/fs/knx034> (Online ISSN 1468-2931, Print ISSN 0016-1128).

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului recenziei	Titlul recenziei	Autorul și titlul volumului recenzat	Publicația în care a apărut recenzia	Locul	Numărul/volumul periodicului în care a apărut recenzia	Anul	ISSN-ul periodicului în care a apărut recenzia	Paginile extreme ale recenziei
	Mite-Colceriu Diana	<i>Lettres de noblesse I. L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XIX^e siècle</i>	David Martens, <i>Lettres de noblesse I. L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XIX^e siècle</i>	<i>Lettres romanes</i>	Université catholique de Louvain	vol. 71, no. 1-2	2017	ISSN 0024-1415	pp. 168-172
	Mite-Colceriu Diana	<i>Les catéchismes et les littératures chrétiennes pour l'enfance en Europe (XVI^e-XXI^e siècle)</i>	Mariella Colin, <i>Les catéchismes et les littératures chrétiennes pour l'enfance en Europe (XVI^e-XXI^e siècle)</i>	<i>Lettres romanes</i>	Université catholique de Louvain	vol. 71, no. 3-4	2017	ISSN 0024-1415	pp. 443-446

III. PROIECTE DE CERCETARE CU FINANȚARE EXTERNĂ (Atenție la caracterul științific al proiectului!)

B. PROIECTE DE CERCETARE CU FINANȚARE EXTERNĂ CĂȘTIGATE ÎN 2017 (Atenție la caracterul științific al proiectului!)

Nr. crt.	Număr înregistrare proiect	Denumire proiect	Tip proiect	Calitatea avută în proiect	Parteneri proiect	Anul depunerii
	76BM	FEMAS (Masculin /Féminin. Genre, condition féminine et déconstruction de la virilité dans les littératures du Maghreb)	Poiect de cercetare din cadrul programului Hubert Curien Brâncuși	Toma Dolores - director Stănică Mihaela Gabriela - membru	România- Universitatea din București Franța – Universitatea Bordeaux Montaigne	2016

C. PROIECTE DE CERCETARE CU FINANȚARE EXTERNĂ DERULATE ÎN 2017 (Atenție la caracterul științific al proiectului!)

Nr. crt.	Număr înregistrare proiect	Denumire proiect	Tip proiect	Calitatea avută în proiect	Parteneri proiect	Anul depunerii	Valoare / sumă derulată în 2017
	15 AUF/16.08.20 16	ETMA (Les représentations de l'étrangère dans la littérature et l'art cinématographique au Maghreb).	Proiect de cercetare	Toma Dolores - director Stănică Mihaela Gabriela - membru	România- Universitatea din București, Polonia – Universitatea Silezia, Katowice, Franța – Universitatea Bordeaux Montaigne	2016	

IV. COMUNICĂRI PREZENTATE LA CONFERINȚE ORGANIZATE ÎN TARĂ

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul comunicării	Titlul conferinței	Locul desfășurării	Data prezentării	Organizator	Site/Link conferință
	Anghel Liliana	„Pierre Loti, écrivain éclairé, voyageur éclairé en Inde”	<i>L'Inde, ce non-moi mien des penseurs et des écrivains européens</i>	București	13 octombrie 2017	Centrul de cercetare Heterotopos, Universitatea din București, în colaborare cu CEREFREA	www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/341
	Bălaș Ilinca	Parsifal: rana masculinității și vindecarea ei	<i>Conferința Internațională de Mitologie și Folclor</i>	București	19-20 octombrie 2017	Facultatea de limbi și Literaturi Străine	http://infoub.unibuc.ro/2017/10/conferinta-internationala-de-mitologie-si-folclor-la-facultatea-de-limbi-si-literaturi-straine/
	Berbinski Sonia	« Aspects de l'approximation suspensive. Le cas du roumain »	<i>Quantification/ approximation et GN: les arbres et la forêt</i>	Bucuresti	27 mai 2017	DLLF-CRU-UB/ Université de Poitiers	http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/Evenimente/docs/2017/mai/26_10_32_52Programme_JE_Quantification_Bucarest.pdf
	Berbinski	Le figement	<i>Congresso</i>	Bucuresti	27	PHRASIS	phrasis2017.bucarest@gmail.com

	Sonia	de l'approximation. De quelques marqueurs de l'imprécis et du vague	<i>Internationale – Fraseologia e paremiologia, roba da matti</i>		septembrie 2017		
	Berbinski Sonia	Despre câteva mărci de indeterminare semantico-discursivă	<i>Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală</i>	Iasi	29 septembrie 2017	Institutul de Filologie Română „A. Philippide” – Filiala din Iași a Academiei Române	http://www.philippide.ro/
4	Berbinski Sonia	Marqueurs de l'approximation dans le discours économique-financier	<i>Terminologie(s) et traduction. Les termes de l'environnement et l'environnement des termes</i>	Bucuresti	14 noiembrie 2017	DLLF-CRU-UB	http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura/franceza/Evenimente/docs/2017/
5	Berbinski Sonia	Les à-peu-près – sources d'imprécis dans la langue et dans le discours	<i>Variație în română și în limbile romanice</i>	Bucuresti	25 noiembrie 2017	Departamentul de Lingvistică și Centrul de Lingvistică Teoretică și Aplicată (CLTA) al Facultății de Litere	colocviu_lingvistica@yahoo.ro
	Bîlbîie Gabriela	Experimental and corpus-based approaches to embedded gapping in Romance	<i>Going Romance 31</i>	București	8 decembrie 2017	Universitatea din București, Facultatea de Litere	http://gromance.litere.ro/index.html

	Colceriu Diana	La religion des Indiens dans l'Essai sur la langue et la philosophie des Indiens de Friedrich Schlegel	<i>L'Inde, ce non-moi mien des penseurs et des écrivains européens</i>	București	12 octombrie 2017	Centrul de cercetare Heterotopos, Universitatea din București, în colaborare cu CEREFREA	www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/341
	Cotea Lidia	« L'extrême contemporain dans tous ses états : la liste Goncourt 2017 »	<i>La Liste Goncourt – Le Choix roumain 2017</i>	București	14 octombrie 2017	Departamentul de Limba și Literatura Franceză – Centrul de Reușită Universitară (AUF)	http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/cerc-stud-ale-depa/
1	Diaconu Luminița	„Inima războinicului în câteva texte medievale : de la codul moralei cavaleriești la perspectiva creștină”	<i>Imaginea Invizibilului. Texte și iconografie</i>	București	9 decembrie 2017	Centrul de Studii Medievale din cadrul Universității din București	http://csm.hypotheses.org/45
	Gheorghe Elisabeta	Un voyage qui n'aboutira pas à un livre. Le voyage en Inde de Bucura Dumbravă	<i>L'Inde, ce non-moi mien des penseurs et des écrivains européens</i>	București	13 octombrie 2017	Centrul de cercetare Heterotopos, Universitatea din București, în colaborare cu CEREFREA	www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/341
	Jipa Dragos	Analyse des controverses et conflits	<i>La guerre des disciplines</i>	Sinaia	14 octombrie 2017	EDSS – CEREFREA Villa Noël	http://infoub.unibuc.ro/2017/10/ce-este-o-disciplina-razboiul-disciplinelor-subiectul-unei-scoli-de-toamna-desfasurate-de-

		disciplinaires					scoala-doctorala-franconfona-de-stiinte-sociale/
Marinescu Lucia	« Une européenne à la découverte des Indes »	<i>L'Inde, ce non-moi mien des penseurs et des écrivains européens</i>	București	13 octombrie 2017	Centrul de cercetare Heterotopos, Universitatea din București, în colaborare cu CEREFREA		www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/341
Mihăilă Ileana	<i>Kamouraska</i> d' Anne Hébert – un roman policier ?	<i>Polar-isations francophones. Cinquante nuances de noir</i>	Iași	24-25 martie 2017	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”		www.uaic.ro/.../zilele-franconfoniei-editia-a-xxii-a-polar-isations-fr
Mihăilă Ileana	Présences des indianistes dans la presse roumaine de l'entre-deux-guerres	<i>L'Inde, ce non-moi mien des penseurs et des écrivains européens</i>	București	12-13 octombrie 2017	Centrul Heterotopos / CEREFREA		www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/341
Mihăilă Ileana	De la Neagoe Basarab la Nicolae Mavrocordat: destinul <i>Învățăturilor</i> în cultura română	Colocviul Național de Literatură Română Veche, ed. a III-a, <i>Literatura Principilor</i>	București	24-25 noiembrie 2017	Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române / Muzeul Național al Literaturii Române		https://mnlr.ro/colocviul-national-de-literatura-romana-veche-editia-iii-literatura-principilor/
Pârlea Vanezia	Niccolo Manucci, Un « Vénitien » chez les Moghols ?	<i>L'Inde, ce non-moi mien des penseurs et des écrivains européens</i>	București	12 octombrie 2017	Vanezia Pârlea, Dolores Toma, Simona Necula (Centrul de cercetare <i>Heterotopos</i> al Departamentului de Limbă și Literatură franceză, Universitatea din București în		www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/341

						parteneriat cu CEREFREA)	
	Stănică Mihaela Gabriela	« <i>Mes mauvaises pensées : déconstruire le genre à travers l'écriture</i> »	<i>Écritures féminines ?</i>	București	28 ianuarie 2017	CEREFREA Villa Noël în parteneriat cu centrele de cercetare Heterotopos și Iconographè, Universitatea din București	http://www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/286
	Stănică Mihaela Gabriela	« Le genre de l'étrangère : Nina Bouraoui, <i>Garçon manqué</i> »	<i>Représentations de l'étrangère dans la littérature et l'art cinématographique au Maghreb</i>	București	28 aprilie 2017	CEREFREA Villa Noël, Universitatea din București în parteneriat cu Universitatea Bordeaux-Montaigne și cu Universitatea Silezia, Katowice	http://www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/306
	Stănică Mihaela Gabriela	« L'étrangère et les études de genre : le cas de Nina Bouraoui »	<i>Les représentations de l'étrangère dans les littératures et l'art cinématographique au Maghreb</i>	București	8 septembrie 2017	CEREFREA Villa Noël în parteneriat cu Universitatea Bordeaux-Montaigne și cu Universitatea Silezia, Katowice	http://www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/331
	Toma Dolores	« Assia Djebar et l'usage féminin de l'écriture masculine »	<i>Écritures féminines ?</i>	București	28 ianuarie 2017	Centrele de cercetare Heterotopos și Iconographè, Universitatea din București, în parteneriat cu CEREFREA Villa Noël	http://www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/286
	Toma Dolores	„Martha Bibescu, o prințesă în război și	<i>Simpozionul de istorie și civilizație bancară „Cristian Popișteanu”</i> , ediția	București	26 aprilie 2017	Banca Națională a României	http://www.bnr.ro/Simpozionul-anual-de-istorie-si-civilizatie-bancara-%E2%80%9ECristian-Popișteanu%E2%80%9D-15752.aspx

		dincolo de el”	a XXV-a				
	Toma Dolores	« Assia Djebar et ses sœurs étrangères »	<i>Les représentations de l'étrangère dans les littératures et l'art cinématographique au Maghreb</i>	București	8 septembre 2017	CEREFREA Villa Noël, Universitatea din București în parteneriat cu Universitatea Bordeaux-Montaigne și cu Universitatea Silezia, Katowice	http://www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/331
	Toma Dolores	Mircea Eliade dans le labyrinthe de l'Inde	<i>L'Inde, ce non-moi mien des penseurs et des écrivains européens</i>	București	12 octobre 2017	Centrul de cercetare Heterotopos, Universitatea din București, în parteneriat cu CEREFREA Villa Noël	http://www.villanoel.ro/library/files/programme_provisoire_colloque_international_nde_non-moi_mien_2.pdf
	Velicu Anca-Marina	« PLUS OU MOINS et PRÈS (DE) dans l'expression de l'écart et de la quantité numérique approximative »	Journée d'études Internationale : <i>Quantification/ approximation et GN: les arbres et la forêt</i> , (série « Langage(s), Discours et Traduction »)	Université de Bucarest	27 mai 2017	DLLF; CRU – Université de Bucarest	http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/Evenimente/docs/2017/mai/26_10_32_52Programme_JE_Quantification_Bucarest.pdf
	Velicu Anca-Marina	« Tri sélectif – vrai ou faux pléonasme ? Considérations 'écolinguistiques' sur la terminologie du recyclage	Colloque International <i>Terminologie(s) et traduction. Les termes de l'environnement et l'environnement des termes</i> (série « Langage(s), Discours et	Université de Bucarest	13-14 novembre 2017	DLLF; CRU – Université de Bucarest; EAFT; AUF	http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/docs/2017/noi/19_20_32_55TermTrad_livret_fr.pdf

		en français et en roumain »	Traduction »)				
	Vişinescu Lucia	Traduire pour faire parler le texte. Le cas de la traduction en roumain du roman <i>Petit pays</i> de Gaël Faye	Colocviului International de Studii francofone CIEFT	Universitatea de Vest, Timișoara	17 martie 2017	Facultatea de Litere, UVT	http://colloqueciefttimisoara.blogspot.ro/
	Vişinescu Lucia	Recherche terminologique en vue du sous-titrage en roumain d'un documentaire français sur le réchauffement climatique (pédagogie par le projet)	Colocviul Internațional <i>Terminologie(s) et traduction. Les termes de l'environnement et l'environnement des termes</i>	Université de Bucarest	13 nov 2017	Departamentul de Limba și Literatura Franceză, FLLS, UNIBUC-CRU	http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/docs/2017/noi/19_20_32_55TermTrad_livret_fr.pdf
	Voicu Roxana	Variations scalaires: l'atténuation aux sources de la polarité négative	<i>mETA: modalité, évidentialité, temporalité, aspectualité et autres gourmandises linguistiques</i>	Constanta	30 mai 2017	Universitatea din Constanta	
	Zoicaș Laurențiu	Écritures narratives du XIX ^e siècle à l'infrarouge	<i>Les mégadonnées et les sciences sociales</i>	București	22 sept. 2017	CEREFREA	http://www.villanoel.ro/evenimente-det/vrs/IDev/330

V. COMUNICĂRI PREZENTATE LA CONFERINȚE ORGANIZATE ÎN STRĂINĂTATE

Nr. crt.	Numele, prenumele autorului	Titlul comunicării	Titlul conferinței	Locul desfășurării	Data prezentării	Organizator	Site/Link conferință
	Anghel Liliana	„Influences thématiques et intertextualité dans les récits de Flaubert et de Maupassant”	Colocviul internațional <i>Le passé et le présent; rencontre des idées: 125 ans de philologie romane à Cracovie</i>	Cracovia, Polonia	30 mai 2017	Universitatea Jagello, Cracovia, Polonia	
	Berbinski Sonia	De l’« à peu près » aux à-peu-près	<i>La phraséologie française : débats théoriques et dimensions appliquées (didactique, traduction et traitement informatique)</i>	Arras, Franta	22 septembrie 2017	Université d’Artois, Franta	https://phraseofran2017.sciencesconf.org/resource/page/id/5
	Berbinski Sonia	Genre – entre l’identification partielle et l’approximation suspensive	Colocviul internațional <i>La linguistique contrastive : méthodologies, applications et perspectives</i>	Lublin, Polonia	23 noiembrie 2017	Université Marie Curie-Skłodowska, Lublin	http://www.umcs.pl/fr/accueil-colloque-international-la-linguistique-contrastive,11024.htm
	Bîlbîie Gabriela	The subjunctive in Romanian interrogatives	Colocviul internațional <i>Constraint-based Syntax and Semantics in honour of Danièle Godard</i>	Paris	27 martie 2017	Laboratoire de Linguistique Formelle (Paris) & Labex EFL	http://www.paris-ica.fr/fr/evenements/constraint-based-syntax-and-semantics-in-honor-of-daniele-godard http://www.llf.cnrs.fr/fr/node/5561
	Bîlbîie	A Romance	Workshop	Lexington,	29 iulie 2017	Univ. Paris Diderot &	http://www.llf.cnrs.fr/fr/ecbae2017

	Gabriela & Oscar Garcia Marchena	perspective on subordination and fragments	<i>Experimental and corpus-based approaches to ellipsis</i>	University of Kentucky		Univ. Rochester	
	Bîlbîie Gabriela	Disambiguating Left Peripheral Ellipsis in Romanian	<i>Societas Linguistica Europaea, 50th Annual Meeting</i>	Zurich	13 septembrie 2017	Univ. of Zurich	http://sle2017.eu/posters
	Bîlbîie Gabriela & Oscar Garcia Marchena	A Romance perspective on subordination and fragments	<i>Societas Linguistica Europaea, 50th Annual Meeting</i>	Zurich	13 septembrie 2017	Univ. of Zurich	http://sle2017.eu/posters
	Gîrbea Cătălina	Les armes entre le sacré et le profane dans l'iconographie des manuscrits arthuriens à la fin du Moyen Age	<i>Congresul Societății Internaționale Arturiene</i>	Würzburg	24 iulie 2017	Ramura Germană a SIA	http://www.romanistik.uni-wuerzburg.de/en/artuskongress2017/programme/lectures/
	Gîrbea Cătălina	<i>Imperium</i> et contrôle de l'espace dans les romans français des XIIe-XIIIe siècles	<i>Angevins Networks</i>	Fontevraud	8 septembrie 2017	Stephen Church, Universitatea Norwich	http://www.saumur-kiosque.com/infos_article.php?id_actu=38537
	Jipa Dragos	B. Munteano's	<i>Unsettling Communities:</i>	Londra	23 februarie 2017	Institute of Modern Languages Research,	https://www.sas.ac.uk/events/event/6695

		<i>Panorama de la littérature roumaine contemporaine</i> and the Interwar Politics of a Minor Literature	<i>Minor, Minority and Small Literatures in Europe</i>			University of London	
Jipa Dragos	Constructing Comparative Literature in Interwar France: A Foreigner's Perspective		<i>The Making of the Humanities VI</i>	Oxford	29 septembrie 2017	Society for the History of the Humanities/ University of Oxford	http://www.historyofhumanities.org/2017/09/08/moh-vi-final-programme-and-booklet/
Mihăilă Ileana	Quelques témoignages sur les villes roumaines au XVIIIe siècle		<i>Eighteenth-Century Cities and Centres / Villes et centres urbains au dix-huitième siècle</i>	Edinburgh (Marea Britanie)	19 iulie 2017	ISECS/BSECS	https://oraprdnt.uqtr.quebec.ca/pls/public/docs/GSC307/O0000130907_2016_Minutes_FINAL_APPROVED_FRENCH_Florence_EC.pdf
Mihăilă Ileana	Dos grandes escritoras rumanas en el siglo XIX: la princesa cosmopolita Dora d'Istria y Carmen Sylva, reina-artista y reina de los artistas		<i>XII Seminário Internacional de História da Literatura: Escritas e experiências contemporâneas</i>	Porto Alegre (Brazilia)	17-19 octombrie 2017	Escola de Humanidades – Letras, PUCRS	http://www.pucrs.br/humanidades/evento/xii-seminario-internacional-de-historia-da-literatura/
Toma Dolores	« Panaït Istrati, conteur ou penseur ? »		<i>Journée d'études Panaït Istrati: « Istrati en textes et en images »</i>	Paris (Franța)	10 noiembrie 2017	Institut culturel roumain de Paris	http://icr.ro/paris/zilele-de-studiu-panait-istrati-istrati-in-texte-si-in-imagini/fr
Velicu Anca-	« Enseigner		International	Bangor,	4 septembrie	University of Bangor,	https://www.bangor.ac.uk/canolfanbedwyr

Marina	la terminologie française à des apprentis-traducteurs roumains: ce dont on dispose, ce dont on aurait besoin et surtout : ce que l'on entend faire à cet égard » (Teaching French terminology to Romanian translators-to-be: what we have, what we need and what we are going to do about it)	Seminar in Terminology. <i>Ressources for terminology and lexicography: what we have and what we need</i>	Wales (UK)	2017	EAFT	/news/international-seminar-on-terminology-and-lexicography-32710 (guest speaker: formator) https://www.eventbrite.co.uk/e/seminar-rhyngwladol-ar-derminoleg-international-seminar-on-terminology-tickets-35592874245# (<VIEW DETAILS>; program: 23 participanti pasivi înscriși la seminar, 7 conferințe)
Velicu Anca-Marina	« Les infractions à la française et à la roumaine – réaménagements conceptuels et normalisation terminologique	<i>XIII Jornada Realiter, “Terminología para la normalización y terminología para la internacionalización”</i>	Barcelona, Catalonia (Spain)	6 octombrie 2017	Institutul de Studii Catalane	https://www.upc.edu/slt/ca/13-jornada-cientifica-realiter

		ue »				
--	--	------	--	--	--	--

VI. TEZE DE DOCTORAT (FINALIZATE ȘI SUSTINUTE PUBLIC DE / CONDUSE DE CĂTRE MEMBRI AI DEPARTAMENTULUI)

Nr. crt.	Titlul tezei de doctorat	Numele și prenumele autorului tezei	Numele și prenumele conducătorului științific	Anul susținerii	Locul susținerii
	<i>Troubadours et société en Aquitaine au XII^e siècle</i>	Sébastien Laurent	Martin Aurell, Cătălina Gîrbea	2017	Poitiers
	<i>Maladies de l'esprit dans les romans de Huysmans</i>	Diana Gătej	Radu Toma	2017	București

VIII. TRADUCERI

Nr. crt.	Titlul, autorul volumului tradus	Autor traducere	Limba din care s-a făcut traducerea	Editura (beneficiarul)
	<i>Les musiciens de Brême, d'après Jacob et Wilhelm Grimm</i>	Lucia Dragomir	română	Teatrul Țăndărică, București
	<i>Mica țară</i> , Gaël Faye	Lucia Vișinescu	franceză	Trei

IX. CITĂRI LA NIVEL NAȚIONAL

Nr. crt.	Numele și prenumele autorului citat	Locul/volumul/periodicul în care s-a produs citarea	Locul apariției volumului/periodicului în care s-a produs citarea	Autorul citării	ISBN volum/ISSN periodic în care s-a produs citarea	Pagina/paginile la care s-a produs citarea
	Alexandrescu Vlad	<i>Analele Putnei</i> , XII (2016), nr. 2	București	Sergiu Iosipescu	ISSN 1841-625X	p. 9, nota 27
	Alexandrescu Vlad	„Studiu introductiv”, Dimitrie Cantemir, <i>Icoana de nezugrăvit a științei preasfinte</i> etc., Academia Română, Fundația națională pentru Știință și artă, 2017	București	Ștefan Afloroaei	ISBN: 978-606-555-192-3	p. xxxii, n. 1; p. xxxv, n. 1; xliv. n. 2; xlv; lv, n. 1; xcvi, n. 1; cxvii, n. 1; clxx, n. 1; clxxxviii, n. 1; cc, n. 3

Alexandrescu Vlad	Robert Arnăutu, "Life, Mind, and Soul in the Philosophia Naturalis of János Apáczai Csere", <i>Transylvanian Review</i> , XXV (2016), nr. 3	Cluj	Robert Arnăutu	ISSN: 1221-1249	p. 23-24
Diaconu Luminița	<i>Interstudia</i> , nr. 22/ 2017, « Rêve et réalité »	Editura Alma Mater, Bacău	Miruna Bulumete	ISSN 2065–3204	161
Dragomir Lucia	<i>Studia Politica</i> , Vol. XVII, no 1, 2017	București	Cécile Vaissié	ISSN 1582-4551	37
Mihăilă Ileana	„Evenimente științifice desfășurate în Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române, în anul 2016” <i>Revista de istorie și teorie literară</i> , Ed. Academiei, an X (serie nouă), nr. 1-4, ianuarie-decembrie 2016 (apărut 2017)	București	Cristina Balinte	0034-8392	441
Mihăilă Ileana	<i>Grigore al III-lea Alexandru Ghica. Cronica unui principe din secolul al XVIII-lea</i> / Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2017	Iași	Mihai-Cristian Amăriuței	978-606-714-363-8	198
Mihăilă Ileana	<i>Invitație la lectură: Editura Fundației România de Măine – Ileana Mihăilă, Cultura română, cultură europeană, în Opinia Națională</i> , an. 25, nr. 776,7 martie 2017	București	***	1221-4019	1; 6
Velicu Anca-Marina	Cotea, Lidia & Păunescu, Marina (eds), <i>RCSDLLF</i> 6/2017	București	Marinescu, Denisa	ISSN: 2286-1165	p. 53, note 3 p. 56, note 10
Velicu Anca-Marina	Cotea, Lidia & Păunescu, Marina (eds), <i>RCSDLLF</i> 6/2017	București	Rusu, Larisa	ISSN: 2286-1165	p. 63, note 5 p. 65, note 1 p. 68, note 15

X. CITĂRI LA NIVEL INTERNAȚIONAL

Nr. crt.	Numele și prenumele autorului citat	Locul/volumul/periodicul în care s-a produs citarea	Locul apariției volumului/periodicului în care s-a produs citarea	Autorul citării	ISBN volum/ISSN periodic în care s-a produs citarea	Pagina/paginile la care s-a produs citarea
	Alexandrescu Vlad	Wolfe C.T., <i>Tres medici, duo athei?</i> The Physician as Atheist and the Medicalization of the Soul. In: Distelzweig P., Goldberg B., Ragland E. (eds) <i>Early Modern Medicine and Natural Philosophy. History, Philosophy and Theory of the Life Sciences</i> , vol 14. Springer, 2016, https://doi.org/10.1007/978-94-017-7353-9_15	Dordrecht	Charles T. Wolfe	978-94-017-7352-2	p. 363
	Alexandrescu Vlad	Tad M. Schmalz, <i>Early Modern Cartesianisms: Dutch and French Constructions</i> , Oxford University Press, 2017	New York	Tad M. Schmalz	978-0-19-049522-0	p. 268, n. 189; p. 352
	Abeillé Anne, Bîlbîie Gabriela & François Mouret	<i>Proceedings of the 30th Pacific Asia Conference on Language, Information and Computation</i>	Seoul	Park, Sang-Hee	9781510834668	297, 304
	Bîlbîie Gabriela	Elisabeth Stark & Andreas Dufter (eds.), <i>Manual of Romance morphosyntax and syntax</i>	Berlin: Mouton de Gruyter	Larrivée, Pierre	978-3-11-037708-8	462, 468
	Bîlbîie Gabriela & Grégoire Winterstein	<i>Theoria</i> 32(3)	University of the Basque Country, UPV/EHU Press	García Murga, Fernando	0495-4548	304, 326
	Abeillé Anne, Bîlbîie, Gabriela & François Mouret	<i>Right dislocation as a biclausal phenomenon. Evidence from Romance languages</i>	Universitat Autònoma de Barcelona	Fernández-Sánchez, Javier	9788449072154	154, 249
	Cotea Lidia	« <i>La femme au colt 45</i> : un parcours dans l'imaginaire aquatique de Marie Redonnet », <i>Palabras e imaginarios del agua. Les mots et les imaginaires de l'eau</i> (dir. Mercedes López	Universitat Politècnica de València, 2017	González Hernández, Ana Teresa	978-84-9048-572-9	431

		Santiago, Françoise Olmo Cazevieille, Gemma Peña Martínez, Inmaculada Tamarit)				
	Cotea Lidia	<i>Revue d'histoire littéraire de la France, Bibliographie de la littérature française (XVI^e-XXI^e siècles)</i> , 2015, hors série 2016, 116 ^e année	Presses Universitaires de France, Bibliothèque nationale de France	Monika Prochniewicz	978-2130734208	259
	Cotea Lidia	<i>French XX Bibliography. A Bibliography for the Study of French Literature and Culture since 1885</i> , 2016, issue 67	Susquehanna University Press	Sheri K. Dion, Alisa Belanger (ed.),	ISBN 978-1-57591-208-0 (issue no. 67), ISSN 0085-0888	p. 22340, intrarea MM3127
	Diaconu Luminița	« Défis de la traduction en roumain de la poésie troubadouresque. Immersion dans deux chansons de Jaufré Rudel et de Cercamon », <i>Traduire les (Non)-Dits</i> , Sonia Berbinski (éd.), 2016	Saarbrücken, Germania, Éditions Universitaires Européennes	Victorița Tudor	978-3-639-54724-5	324, 328
	Gîrbea Cătălina	<i>Matière à débat. La notion de matière littéraire au Moyen Age</i>	Rennes	Anne Berthelot	978-2-7535-5368-2	306, 308, 312
	Gîrbea Cătălina	<i>Matière à débat. La notion de matière littéraire au Moyen Age</i>	Rennes	Susanne Friede	978-2-7535-5368-2	495, 496, 497
	Gîrbea Cătălina	<i>Matière à débat. La notion de matière littéraire au Moyen Age</i>	Rennes	Karin Ueltschi	978-2-7535-5368-2	335
	Gîrbea Cătălina	<i>Matière à débat. La notion de matière littéraire au Moyen Age</i>	Rennes	Vladimir Agrigoroaei	978-2-7535-5368-2	602
	Gîrbea Cătălina	<i>Handbook of Arthurian Romance. King Arthur's Court in Medieval European</i>	Berlin	Leah Teather	978-3-11-043246-6	517
	Gîrbea Cătălina	<i>The Crusades and Visual Culture</i>	Routledge	Laura J. Whatley	9781472449269	https://books.google.ro/books?id=nCQxDwAAQBAJ&pg=PT214&dq=Catalina+Girbea+crusades&hl=fr&sa=X&ved=0ahUKEwilhrWvoe7XA

						hVMDOwKHWx wBPIQ6AEIKDA A#v=onepage&q= Catalina%20Girbe a%20crusades&f= false
	Mihăilă Ileana	« Le français langue seconde, langue de la relation intime, de la relation à soi et à l'autre », <i>French as Language of Intimacy in the Modern Age. Le français, langue de l'intime à l'époque moderne et contemporaine</i> , Amsterdam University Press, 2017	Amsterdam	Madeleine van Strien-Chardonneau, Marie Christine Kok-Escalle	DOI: 10.5117/9789462980594/CHOI	36
	Mihăilă Ileana	« Études dix-huitiémistes dans les Balkans : Lectures de Jean-Jacques Rousseau aux XIXe et XXe siècles », <i>Dix-huitième siècle</i> , no. 49, 2017	Paris	Hans-Jurgens Lüsebrink	978-2-7071-9648-4	748
	Mihăilă Ileana	« Éditions. George Sand, Les Maîtres mosaïstes, éd. critique par Françoise Sylvos », în <i>Cahiers George Sand</i> , no. 39/2017	Lyon	Laetitia Hanin	2275-1939	227

XI. PREMII ȘI DISTINCȚII

Nr. crt.	Numele și prenumele beneficiarului premiului/distincției	Numele premiului/distincției	Organismul care a acordat premiul/distincția	Locul decernării	Data decernării
	Alexandrescu Vlad	Palmes Académiques	Prim-Ministrul Republicii Franceze	Paris	2017 (1.01.2016 - data decretului)
	Mihăilă Ileana	Le Prix d'Excellence ARDUF	Asociația Română a Departamentelor Universitare Francofone	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași	24 martie 2017

XII. PARTICIPAREA LA ASOCIAȚII / ORGANISME NAȚIONALE

Nr. crt.	Numele și prenumele persoanei	Organismul din care face parte	Calitatea	Anul din care datează calitatea /
----------	-------------------------------	--------------------------------	-----------	-----------------------------------

				afilierea respectivă
	Alexandrescu Vlad	Centrul de cercetare «Fundamentele Modernității Europene» al Universității din București	director	2001
	Alexandrescu Vlad	New Europe College	alumnus	1995
	Bîlbîie Gabriela	Centrul de Lingvistică Computațională, Facultatea de Litere, Universitatea din București	membru	2017
	Colceriu Diana	Heterotopos	membru fondator	2008
	Colceriu Diana	Asociația științifică pentru studierea secolului al XVIII-lea.	membru	2011
	Cotea Lidia	Centrul de cercetare Heterotopos al Universității din București	membru fondator / secretar științific	2007 / 2009-2014
	Cotea Lidia	Societatea de Studii Clasice	membru	2014
	Cotea Lidia	ARDUF - Asociația Română a Departamentelor Universitare Francofone	membru	2017
	Diaconu Luminița	Centrul de Studii Medievale, Universitatea din București	membru fondator	2002
	Diaconu Luminița	Centrul de cercetare „Heterotopos” Universitatea din București	membru asociat	2009
	Diaconu Luminița	Centrul de cercetare „Iconographè”, Universitatea din București	membru asociat	2016
	Gîrbea Cătălina	Centrul Iconographè	director	2016
	Gîrbea Cătălina	CEREFREA	membru în consiliul științific	2015
	Marinescu Lucia	Centrul de cercetare HETEROTOPOS	membru	2007
	Marinescu Lucia	Societatea Română de Studiere a Secolului al XVIII-lea	membru	2007
	Mihăilă Ileana	ARDUF - Asociația Română a Departamentelor Universitare Francofone	membru	2004
	Mihăilă Ileana	SSSOR - Societatea de Studiere a Secolului XVIII din România	secretar executiv	1995
	Mihăilă Ileana	CNATDCU – Comisia de Filologie	membru	2016
	Pârlea Vanezia	Centrul de cercetare Heterotopos	membru/secretar științific/director	2007/2014/2017
	Pârlea Vanezia	New Europe College	alumna	2015
	Pârlea Vanezia	Centrul Iconographè	membru asociat	2016
	Samarineanu Diana	Centrul de cercetare „Heterotopos”	membru fondator	2007

	Stănică Mihaela Gabriela	Le Centre Régional Francophone de Recherches Avancées en Sciences Sociales (CEREFREA)	cercetător asociat	2014
	Stănică Mihaela Gabriela	Représentations et pratiques de l'espace étranger Heterotopos	membru	2012

XIII. PARTICIPAREA LA ASOCIAȚII / ORGANISME INTERNAȚIONALE

Nr. crt.	Numele și prenumele persoanei	Organismul din care face parte / afilierea	Calitatea	Anul din care datează calitatea/afilierea respectivă
	Alexandrescu Vlad	Société d'étude du dix-septième siècle, Paris	membru	1998
	Alexandrescu Vlad	Centro Interdipartimentale di Studi su Descartes e il Seicento dell'Università del Salento, Lecce	membru	2005
	Alexandrescu Vlad	Association des Amis et Correspondants du Centre International Blaise Pascal, Clermont-Ferrand	membru	1995
	Alexandrescu Vlad	The Warburg Institute, Londra	alumnus	2005
	Berbinski Sonia	Société de Linguistique Romane	membru asociat	2015
	Bîlbîie Gabriela	Societas Linguistica Europaea	membru	2017
	Colceriu Diana	International Society for Religion, Literature and Culture, University of Durham și University of Glasgow	membru	2010
	Cotea Lidia	SELF XX, Société d'Étude de la Littérature Française du XX ^e siècle, Franța, Paris	membru	2007
	Cotea Lidia	CIRMG, Association des Amis du Centre International de Recherches sur Roger Martin du Gard, Franța, Nisa	membru	2009
	Cotea Lidia	CIÉF - Conseil International d'Études Francophones	membru	2010
	Diaconu Luminița	Societatea Internațională de Studii arturiene	membru	1997
	Diaconu Luminița	Asociația Internațională « Modernités	membru	2013

		médiévales »		
	Gîrbea Cătălina	Ramura Romană a Societății arturiene	președinte	2008 (președinte din 2014)
	Gîrbea Cătălina	CESCM Poitiers	membru asociat	2008
	Jipa Dragos	Society for the History of the Humanities	membru	2017
	Marinescu Lucia	SIEDS- Société Internationale d'étude du XVIII ^e siècle	membru	2007
	Mihăilă Ileana	Societatea „Les Amis de George Sand”	membru	1994
	Mihăilă Ileana	Societatea Franceză de Studiere a secolului XVIII (SFEDS)	membru	1994
	Mihăilă Ileana	Comitetul Executiv al Societății Internaționale de Studiere a Secolului XVIII (CE /ISECS)	membru – reprezentant al SSSOR	1995
	Pârlea Vanezia	Centrul de cercetare CELIS, echipa „Lumières et Romantismes”, Universitatea Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, Franța	membru asociat	2013
	Pârlea Vanezia	CRLV (Centre de Recherche sur la Littérature des Voyages), Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, Franța	membru	2014
	Stănică Mihaela Gabriela	Groupe International d'études culturelles sur le corps CORPUS	membru titular	2010